

2008. ÁPRILIS 18.
XII. KELET UNDERGROUND
FESZTIVÁL

DEBRECEN
ÚJ VIGADO



előzetes:

DOMHRING - WACKOR
DEMONLORD - ...



HIRDESS NÁLUNK...

infó: keletunderground@freemail.hu

A CONCERTO Music bemutatja:
Chaos Over Europe

KREATOR



Caliban ELAVETIC
GEMINI 200

Debrecen
Febr. 13. Lovarda

www.concerto.hu

1800K - 18000
2000
HUNGARIAN
Kuponykód: 18-00

WWW.DRACOMP.HU WWW.DRACOMP.HU WWW.DRACOMP.HU WWW.DRACOMP.HU WWW.DRACOMP.HU

VÍRUSVÉDELMI MEGOLDÁSOK
DRACOMP SZÁMÍTÁSTECHNIKAI KERESKEDELMI ÉS SZOLGÁLTATÓ BT.
CÍM: 4034 DEBRECEN, CSÁTHY U. 19. MOBIL: 20/985-986-7



Kenéstechnika felsőfokon...

WWW.CIVISMETABOND.HU

A CONCERTO Music bemutatja:

Nightwish



PAIN INDICA

Debrecen
Ápr. 4. Főnix Csarnok

www.concerto.hu

kuponykód: 18-00

1800K - 18000
2000
HUNGARIAN
Kuponykód: 18-00

INTERJÚK:

BEHOLDER
BLIND MYSELF
DIKTÁTOR
ZUUL FX



KELET UNDERGROUND FANZINE

AJÁNLÓ:

WACKOR ÚJ ALBUM
KOCSMASZÍNHÁZ
& FILM VETÍTÉSEK
FESZTIVÁL INFÓK
ROCK-NESS AJÁNLATA

EGYÉB:
humor-viccek
koncert sarok
zenekari hírek
adás-vétel-csere

11. szám
2009. FEBRUÁR

INGYENES
rock/metalzenei
kiadvány



Köszöntő...

KELET UNDERGROUND FANZINE

11. szám - 2009. február - ingyenes rock/metal magazin

Sziasztok!

Kicsit megkésve, de szép téli időben elkészült az év első száma folyamatosan megújuló design-nal. Tartalmat most is próbáltuk változtatni a viccektől az interjúkig. Remélhetőleg tartalmas szórakozást fog nyújtani most is az újság.

Találkozunk terveink szerint március közepe körül.

A ROCK legyen Veletek! :-)

Írjatok véleményt, ötleteket az újsággal kapcsolatban:

keletunderground@freemail.hu

Honlapcímek, ahol megjelenünk PDF verzióban is:

www.ujvigado.hu - www.fokk.hu - www.kronosmortus.hu

www.femforgacs.hu - www.szertelen.hu - www.rockness.eu - totalrock.hu

INTERJÚ:

DIKTÁTOR:

új dobos, új album... 2. oldal

BEHOLDER: minden letölthető a honlapról... 3. oldal

BLIND MYSELF: új lemez és debreceni koncert ... 5. oldal

ZUUL FX: a francia csapás ... 6. oldal

EGYÉB:

koncert sarok 8. oldal

zenekari hírek 9. oldal

adás-vétel-keres.. 9. oldal

viccek 10. oldal

AJÁNLÓ:

SZIGET 2008
beszámoló ... 4. oldal

AZFESZT 2009:
... 3. oldal

ROCK-NESS
Hanglemezbolt
ajánlata ... 6. oldal

IN-COMP
Számítástechnia
ajánlata ... 10. oldal

Midgard Media
ajánlata ... 10. oldal

Impresszum:

szerkesztő: Papp Mihály "mysy"
grafika: Vályi Tibor, Percsényi Zoltán
borító: Vályi Tibor
interjú: Papp Mihály, Vodila Gergely "Vodka",
Tóth Péter "totya"
készült: Debrecen - 2009. február



2008. ÁPRILIS 18. - DEBRECEN-ÚJ VIGADÓ
XII. KELET UNDERGROUND FESZTIVÁL

További info: www.ujvigado.hu

előzetes: **DOMHRING - WACKOR - DEMONLORD - ...**

Derzsi Vezir
nyilatkozata
a múltból és
jelenről...

- A 2008-as év igencsak mozgalmas volt számunkra, noha kifelé csak annyi volt látható, hogy a doboknál már nem Samu, hanem Vitéz Nagy Barna Elek tevékenykedik. Őt már jól ismerhetik a "régi" diktátorosok, hiszen alapító tagja és stílus teremtő muzsikusa volt az ő Diktátornak. Tudom, manapság sem, mint ahogyan régen, nem igazán szokták a dobosokat zenész számba venni, pedig Barnus 100 %-ban az, ő ugyanis valóban zenél a dobokon, nem kis örömünkre, a szíve, a lelke és ez egész lényé ott van minden ütésében és reagálásában, valóságos zenei orgazmusokat élünk át vele és reméljük, hogy nagyon sokáig fog még tartani ez a mámor! Valójában nem is tudom, hogy lehettem ekkora állat, hogy huszonevével ezelőtt hagytam, hogy külön váljon a zenei pályánk, hiszen még mindezek mellett rendkívül jó ember is! Visszatérve a 2008-as évre nyomtunk jó néhány klub bulit, néhány nagyobb bulit, írtunk új dalokat, amiből 13 fel is lett véve és ezeket éppen most kevergetjük több-kevesebb sikerrel, hiszen a munkának ez a fázisa az talán, amihez egy kicsit meg kell magunkat erőszkölni. Ezzel át is értünk 2009-be, remélve azt, hogy ez egy még szebb, tartalmasabb esztendő lesz számunkra és annak ellenére, hogy a világ és nemzet (van ilyen?) gazdaság kezd látványosan is a földbe állni, mi éppen most tudunk legtöbbet és talán a legizgalmasabbat is adni magunkból, hiszen ezért létezőnk, ez a küldetésünk, hogy gitárral a kézben, hangszereinkkel felszerelve, harcos ór angyalok lehessünk, segítsük a gyengét, védjük az ártatlant és üdvöztítsük a bátrakat, mert nem halhat ki az emberi faj és ez a műfaj, melyben a Teremtő napmintnap gyönyörködik! Januárban két koncertünk volt, egy Sátoraljaujhelyen a T-boy Rock Sörözőben, a másik pedig Debrecenben, ahol többnyire leledzünk, az Orange Music Pub-ban, közismertebben a Perényin. Sájúhelyre már szinte hazamegyünk, nagyon jó ott a közönség, a lányok asszonyok, sörök, stb., de azért ott is van még feladat, amit komolyan is veszünk, Debrecenben az Orange viszont számunk-



új dobos, új album

koncerteket "a szörnyek visszatérnek" címmel, pl. Hajdúszoboszló (Rock Cafe), Balmazújváros (Baki), Berettyóújfalú (Parola), Miskolc (Metal Club), Királyhelmec (V.M.K. Szlovákia), Hollóháza (Nagy-Milic Söröző), stb. Ezek kivétel nélkül mind klub jellegű bulik, ahol nem is tagadjuk, a közönség és a csajok maximális kielégítése mellett tulajdonképpen az elkövetkezendő, nyári fesztiválokra melegítjük a dolgainkat és a becses hallgatóságot. A koncerteken kívül, talán már beszélhetünk róla, hogy áprilisban, a Rock Inform újság mellékleteként fog megjelenni az új Diktátor album, ami néhány hónapig csak ebben a konstrukcióban lesz beszerezhető, majd ha már mindenki kívülről fújja az új dalokat is, akkor főleg a koncerteken és néhány lemez boltban lehet pótolni a hiányzó db-okat, a mellette még külön megrendelhető legdivatosabb, különféle Diktátoros pólokkal egyetemben!

További terveink természetesen a Diktátor zenekarnak, mint az igazi havy metal egyetlen kistérségi képviselőjének, a műfaj kíméletlen terjesztése és diktatórikus kiterjesztése az egész, általunk ismert világegyetemben, zenekaron belül pedig az egy főre jutó csaj mennyiség drasztikus, látványos és mielőbbi megemlése. Az Isten Titeket is így segíljen!

Sziasztok!

Derzsi Bálint

www.diktatormusic.hu

koncertek: 2009. 02.28. - Miskolc
2009.03.20. - Balmazújváros

**Andy, a zenekar énekesét fag-
gatuk a 15 éves zenekar tava-
lyi tevékenységéről és az idei
tervekről...**



BEHOLDER

-Tavalyi évek hogy alakult? Merre jártatok? Mi történt veletek?

2008 elején megjelent a Lásd, hogy látszat című albumunk az Edge Records gondozásában. A Cool Head Clannal mentünk el "lemezbemutató" turnéra, aztán a nyáron kinn voltunk a Rockmaratonon, meg nyomtunk még pár koncertet, és vége is lett az évnék:) Nem szakadtunk meg koncertileg, de ennek nagyon komoly, és fontos okai voltak, amik miatt most nem állnánk úgy, ahogy állunk.

-Új lemezről mesélj egy kicsit! Mi jellemzi? Milyen változások vannak az eddigiekhez képest?

A 2008-as album egy nagyon hosszú időszak végére tett pontot. Anno az Arcok albumnál éreztem azt, hogy na ez az, ezt akartam mondani, így akartam csinálni. Az, hogy a közönség hogyan fogadta, az más kérdés, de én személy szerint azt csináltam meg, amit akartam. De vissza az elejére: már tervben volt az album, Vee-vel (Neochrome) le volt beszélve minden, de kilépett az akkori dobosunk. Így a lemez dobanyagát Murd (Neochrome) nyomta fel. Közben megismerkedtünk Bözskével (Necropsia), és megkérdeztük nem lenne-e kedve pár számban vokálozni. Ez odaig fajult, hogy felkértük énekesnek, így már teljes jogú tagként szerepel a koncerteken. Szintén egy szám erejéig szerepel az egykori Neochrome énekes Mányák Péter is.

Ilyen támogatással nem véletlen, hogy erősebb lett a megszólalás, és a Vee által megkreált hangzás is nagyon odatesz. Ja, és a Szemeket nem tesszük fel több albumra:) Mivel visszatért Súlyom Zoltán dobos a zenekarba, és Bözske is belépett, a gyakorlás elvette az időt a koncertezéstől, de sikerült csiszolni a programon.

Az album fogadtatása inkább volt pozitív, mint negatív, de sajnos a kevés reklám miatt nem jutott el olyan sok helyre mint szeretnénk volna, és a Gyújs fel videóklip sem volt az igazi jó ötlet, mert a többi szám meg nem olyan, csak rosszul választottuk ki. Persze ebben közrejátszott, hogy

akkoriban "rádióbarát" számokat vártak tőlünk, és így sikerült. (több rádióbarát számot nem csinálunk, mert minek?).

- Milyen programot terveztek a debreceni Lovardás bulira?

minden letölthető a honlapról

Égyelőre az eddigi koncerteken letesztelt számokat fogjuk játszani, már kidolgozott két énekkel, az idő rövidsége ugyanis megakadályoz, hogy teljes műsort nyomjunk, ezért ígyekszünk a zűzösebb számokat előadni.

- A honlapotokon elég sok felvételt lehet letölteni. Milyen megfontolásból, és milyen anyagokat érint ez a lehetőség?

Úgy gondoltuk, hogy az eddigi anyagokat, amit megjelentettünk, ingyenesen letölthetővé tesszük (www.beholder.uw.hu). Talán vannak olyanok, akik kíváncsiak az eddigi munkánkra, másrészt nekünk sem kell keresgetni a CD-ket :) Persze azt tudni kell, hogy a Hatalom '95 1995-ben jelent meg első demóként, és olyan is, de végighallgatva az anyagokat, végig lehet követni az általunk bejárt utat. 2008 tavaszán voltunk az A38 hajón, és mivel volt rá lehetőség, felvettük a koncertet, és ezt is feltettük, mert vannak rajta számok az új lemezről, meg vannak rajta régiak, amiket mai fejjel már picit másképp játszunk. Meg amúgy is, mindent le lehet már tölteni, akkor meg miért ne töltnék szedjék a számainkat?

- Idén 15 éves a zenekar. Milyen terveitek vannak ezen jeles alkalom megünneplésére?

Mivel ez mégiscsak egy szép szám (még ha nem is teljesen igaz:)) úgy gondoltuk, hogy egy négy számos minialbumot fogunk készíteni, amit aztán le lehet tölteni tőlünk teljesen ingyen. A számok kész vannak, kissé újabb stílusban, két énekre kihegyezve. Bözske hozza a formáját, két teljesen különböző hang, és stílus.

Készítünk videoklipet a Hiába menekülsz című számra, meg koncertezni is kellene, úgyhogy ha rajtunk múlik, erős lesz 2009.

Papp Mihály

www.beholder.uw.hu

koncert: 2009.02.28. Debrecen - Lovarda

**Azfeszt 2009. augusztus 19-23.
Thermál Rock, N' Roll!**

A 2009-es tehetségkutatón 20 zenekar kap lehetőséget!

jelentkezési feltételek: www.azfeszt.hu

**ZENEKAROK
FIGYELEM!**

**SZIGET
FESTIVAL 2008**

**A Szigetről írni nem egy könnyű dolog. Hisz an-
nyi minden történik az egy hét (jelenleg 5+2
nap) alatt, problémás dolog kiválogatni mi is
az ami érdekel másokat is, és persze mi az
ami publikus. De fogjunk bele, hátha nem unja
magát halálra az olvasó.**

Mit már nem egyszer, megint kalandosra sikeredt az utazás, hiszen 3 nappal a hivatalos megnyitót, azaz 2 nappal a „hivatalos” 0. nap, és egy nappal a fesztivált megelőző Magyar Dal Napja előtt futottam be. Mindig öröm ilyen nagy káoszt látni, és 24-48 órával később rácsodálkozni, hogy „Jééééé...minden elkészült!!!”. Felépült egy város, ami 5-6-7 napon keresztül a világ legszínesebb városa. Van itt minden ami kell. Színház, kiállítások, sportesemények, „diszkó”, koncert és mindenféle szórakozási forma, amit ember ki tud találni, talán még olyan is, amit nem ember talált ki (ezt onnan tudom, hogy egyik hajnalon láttam két fiataalt akik négykézláb egymást kergetve, veszekedtek egy boton).

Jeleznem kell, főleg annak aki még nem járt a

szigetkaotik: avagy mér' is jó ez nekünk?

Szigeten, hogy Sziget k...va nagy!!! Szerintem minden éven van 1-2, vagy 1-200 lelkes fiatal, aki érkezés után azonnal nekilát bekarikázni, aláhúzni azokat a programokat amiket a világ minden kincséért se hagyna ki. Pár nap múlva rájönnek, hogy hibáztak:). Egyszerűen vannak programhelyszínek, amik oly távol vannak egymástól, hogy főleg éjszaka, komoly fizikai meló, és nem kevés idő átvándorolni. És ezen a ponton kell megemlítenem a fesztivál legszebb részét. Amíg az ember bandukol egyik helyszínről a másikra, vagy lehet csak egy jóképű sörsátrat keres, vagy egy jóképű valakit, mindig lát valami érdekeset, hall egy koncertet, amit ugyan egy számára ismeretlen előadó prezentál, de megáll egy kicsit, vagy lát egy valamit ami „tök jóóóó” és muszáj kicsit báméskodni, kipróbálni, végignézni, kiröhögni... Én egyik éjszaka két koncert között leragadtam egy konténernél ami előtt 2 asztal tele ördöglakatokkal. Majd 3 órát töltöttem ott véletlenül, lekéstem 2 koncertet, meg egy randit, és az idegállapotom se volt a legstabilabb addigra.

A Szigetnek fura ritmusa van. Fel sem tűnik a nagy nézelődések, csodálkozások közepette, hogy eltelt a délelőtt. Persze egy idő után a délelőtt azért tűnik el, mert átalussza az ember. Ebéd után egy jó hideg sör, (persze csak a 18 felülieknek, a fiatalabbaknak valami üdítő), megint elindulás valami koncertre vagy előadásra, persze megint leragadás valahol, és már lassan vacsoraidő, utána ismét elindulás valamerre, oda nem érkezés, de máshova igen, persze de szép lányt láttam, itt de jó zene szól, most már ülünk le egy sörre, ez a lány még



fotó: Szabó Kriszta

szébb, kéne még egy sör, jé már világosodik, ma se láttam semmit, amit elterveztem, de nem baj mert láttam annyit minden mást, na majd holnap már tényleg elmegyek mindenre, ami érdekel. És telnek a napok. Először lassan, hogy „oh, de sok van még a végéig”, majd „már mindjárt

vége” hangulatban.

Közben mindig lehet tanulni valamit. Például elsajátítani a „fesztivált angol” vagy franciát vagy németet vagy éppen amit. Ennek jellegzetessége, hogy legalább 3 nyelv keveréke, kiegészítve egy kis kar és lábunkával, valamint néhány sörrel. A Sziget nivóját jelzi, hogy igen messziről érkező fiatalokkal is találkozhatunk. Jömag-am japánokkal, ausztrálokkal, sőt még brazilokkal is találkozottam, akik nyári vakációt úgy szervezték, hogy a Sziget legyen a fő program.

Kicsit elkalandoztam attól, amit írnom kellett volna, és talán már látható, hogy elfogult vagyok a Szigettel kapcsolatban. Én ezt vállalom is. Mindig meg védtem, és meg is fogom védeni az olyan véleményekkel szemben, hogy a Sziget mára már nem más, mint külföldi fiatalok játszótere, meg hogy már nem a magyar pénztárcához vannak szabva az árak, meg hogy a magyarokra már nem is számít a szervezőség. Ha valaki veszi a fáradságot és végignézi egy Sziget programját, nem csak a 3-4 „kiemelt” színpad felépítő, hanem az egészet, ha jól tudom most több mint 60 programhelyszín volt, lehet megváltozik a véleménye.

De mára be is fejezem a Sziget fényezését, meg gusztustalan ömlengést. Ígérem legközelebb már programokról, és egyéb történekekről fonom a szót.

www.sziget.hu

_totya

BLIND MYSELF

Tóth Gergőt kérdeztünk a zenekar körüli sikerekről...

- Nemrég szerepeltetek az RTL Klub Fókusz című műsorában. Hogy sikerült bekerülni? Gondolom nem volt könnyű.)

Egy olvasói levél alapján kerestek meg minket. A Lost In Time klip sikere érdekelte őket a legjobban. Egyik nap - egyszerűen csak - felhívtak. Mi idáig semmilyen lépést nem tettünk a nagy TV csatornák irányába.

- Mennyivel másabb egy ilyen közeg, mint egy zenecsatornán?

A legnagyobb különbség a nézettség. A Fókuszt 1,8 - 2 millióan nézik minden este. Iszonyatosan felpörgött körülöttünk minden

a riport miatt. Most kiderült, hogy valójában (titokban) mindenki a Fókuszt nézi. :)

A riport hangvétele - nyilván - nagyon bulváros volt, de hát az ilyen műsor. Nemcsak fiatalok nézik, ezt meg kell érteni. Jól szórakoztam a riport „felkonfján”. Ha valaki nem látta, akkor keresse a YouTube-on.

- Szóba került a műsorban a Lost In Time klip is. Honnan ered ez a ragyogó klip ötlet?

Tulajdonképpen egy olyan klipet szerettem volna, ami gyorsan terjed az interneten. Ez sikerült is, idáig több mint 100ezren látták, és a nézettség folyamatosan nő. Az alapötletet a legtöbb magyar zenekar külföldi sikertelensége inspirálta. Már-már a valóságban is hasonló eszközökhöz kéne folyamodni, hogy felfigyeljenek ránk, magyarokra.

- Az MTV-s szavazásra hogy sikerült bekerülnötök?

A Headbangers Ball műsorba készítettem Dillinger Escape Plan interjút. A zenekar koncertje után maradtam hajnalig beszélgetni Ben Weinmannal a gitárossal. Szóba került a Blind Myself is, és megmutattam a klip első 30 másodpercét. Nagyon tetszett neki és megkért, hogy küldjem el neki az egészet, ha befejezzük.

Miután eljutott hozzá a végső verzió, annyira bejött neki, hogy egyből elküldte az amerikai Headbangers Ball főszerkesztőjének, aki rövidesen megkeresett a videóval kapcsolatban. Pár héttel később pedig már műsorra is tűzték.

- Milyen visszhangja volt eddig a klipnek? Érezhető, hogy így többen felfigyeltek a bandára külföldön is?

Abszolút siker. Pl. iszonyatos mennyiségű MySpace megkeresésünk volt. Persze nem a szakmára gondolok.

- Volt vagy van kilátásban olyan koncert külföldön, ami a klip hatására jött/jön létre?

Nem. Továbbra sem kerestek managerek vagy nagy megfektők külföldről. De erre nem is számítottunk. Így is fantasztikus dolog, hogy eddig eljutottunk. Amúgy van egy



német kiadónk, reméljük, hogy jól ki tudják majd használni a klip sikerét. Ha mégsem történik meg az sem világvége.

- Március elején megjelenik az új albumotok "Budapest, 7 Fok, Eső" címmel. Mesélj kicsit róla, hogy mi várható, mi jellemzi?

Talán ez a lemez lesz a legmetalosabb albumunk. Nagyon riffközpontú, és sokkal konkrétabb, mint bármi, amit eddig készítettünk. Nagyon sokat foglalkoztunk vele, kisebb megszakításokkal több, mint egy évig dolgoztunk rajta.

Mindig hatalmas kihívás nekilátni a következő lemeznek. Mielőtt nekiálltunk a munkának átbeszéltük az előző lemezek hibáit, és megpróbáltuk a legjobbat kihozni magunkból. Az is fontos szempont volt, hogy előben is nagyon megszólaljanak az új dalok. Ezúttal csak egyetlen vendég szerepel: Both Miklós a Naprából szólózik a Painkiller Judas Priest feldolgozásban.

A számokból szinte minden felesleges sallangot kivágtunk. Nagyon direktet szerettünk volna lenni. Azt gondolom, hogy manapság egyre kevesebb idejük van az embereknek zenét hallgatni, ezért az új lemezt a határozottság jellemzi. Nem vacakolunk, a lényegre térünk. A számok - ennek szellemében - nem hosszúak.

Azzal is tisztában vagyunk, hogy van nálunk gyorsabb, ügyesebb, keményebb, betegeb, öntörvényűbb zenekar. Nem valami szélsőséges stílust akartunk létrehozni, hanem egyszerűen olyan dalokat írni, amelyeket a koncerteken velünk énekelhetnek majd a srácok és lányok.

- Mi az oka, hogy most először teljes lemeznyi magyar verziót is készítettetek a lemezhez?

Több oka van:

1. Ha megfigyeled a magyar modern metal zenekarok 99%-a angolul nyomja. Hogy miért? Mert mindenki arról ábrándozik, hogy külföldön megveti a lábát. Ez kinek sikerült az elmúlt 15 évben (úgy igazán)? Összesen 1 (azaz egy) bandának, az Ektomorf-nak. Nekik is tulajdonképpen óriási szerencsájuk volt, hiszen azt azért mindenki levágta, hogy nem a zenéjük eredetisége miatt lettek leszerződöttetve. Az pedig tény, hogy jópár olyan magyar zenekar van, akikben

megvan a potenciál a külföldi sikerhez. Azonban valamiért minden banda folyamatosan lepattan a nyugati kiadóktól. 2. 15 évvel ezelőtt, amikor elkezdtek a Blind Myselfet, hittünk abban, hogy az országban pár éven belül mindenki nagyon jól fog angolul beszélni. Ebben hatalmasat tévedtünk. Még az említett Fókusz műsor beharangozójában is hibásan ejtette a műsorvezető a nevünket. És ez a nagy magyar valóság. Most már nagyon borúlátó vagyok, azt gondolom, hogy 20 év múlva is hasonló lesz a helyzet.

Summa-summarum továbbra is itthon játszunk a legtöbbet és szerettem volna, ha ezúttal minden dalszöveget, mindenki rendesen megért. Szeretném, ha ezúttal nemcsak a zene, hanem a mondanivaló is fontos lenne. Egy modern, aktuális, 2009-es lemezt készítettünk magyarul.

- Az új lemez kapcsán ellátogattok a debreceni Lovardába is. Milyen repertoárra lehet majd számítani?

Lényegében minden lemezről játszunk dalokat, a „Budapest, 7fok, eső”-ről is szeretnénk majd pár dalt előadni. Ha minden jól megy, először Debrecenben lehet majd kapni az új lemezt, a koncert napján a Lovardában.

- Van esetleg valami jó zenekari vagy koncert sztoritok Debrecenből?

Olyan igazán vicces nem jut eszembe, de mindig szívesen játszunk Debrecenben. Nagyon sok barátom származik onnan. Szeretek ott lenni, és az egyik legnagyoszerűbb Blind Myselfes koncertélményem is a városhoz kapcsolódik. Jó hely!;

Papp Mihály

www.blindmyself.com

THE NEW ALBUM, OUT JANUARY 2009
HORDES OF CHAOS

CLICK HERE, TO PREORDER ALBUM ON AMAZON

TRACKLIST

01. HORDES OF CHAOS (A MEGALOGUE FOR THE ELITE)
02. WARCOURSE
03. ESCALATION
04. AMOK RUM
05. DESTROY WHAT DESTROYS YOU
06. RADICAL RESISTANCE
07. ABSOLUTE MISANTHROPY
08. TO THE AFTERBORN
09. CORPSES OF LIBERTY
10. DEMON PRINCE

BLIND MYSELF hírek:

koncert info:

2009.02.28. Debrecen - Lovarda
(még: Subscribe, Road, Inšane, stb.)
info: www.lovarda.hu

“Budapest, 7 Fok, Eső” című nagylemez számlistája:

- Megszentségteleníthetlenségkeskedéseitekért

- Pomogácsok -

- A jószándék kövei -

- Legyek -

- Fata Morgana -

- Szemgerenda -

- Budapest, 7fok, eső -

- 4. fejezet: Cezarománia -

- Nem megy a hegyhez -

- Áldozatképzés -

- Painkiller (Judas Priest feldolgozás

“ficsöring” Both Miklós - Napra) -

Mikro bulvár hír:

2009. január 14-én (a számítottnál kicsit előbb) megszületett Tóth Gergő „Bendegúz” nevű kislia!

ROCK-NESS
HANGLEMEZBOLT

cím: Debrecen, Vár u. 10/C (alagsor)
tel.: 20/9505-438

KERESSD a ROCK-NESS-ben!

Rudán Zeffor Tunyogi Vikidai Kékesi
Joni Artoch István Gyula László

mobilmánia
Ez a mánia

AKCIÓS CDk & DVDk:
WWW.ROCKNESS.EU



ZENEKARI HÍREK

Zenekarok Figyelem!!

Aki szeretné, hogy az újságban megjelenjen az együttese hírei / koncertjei, akkor küldjön légyszíves e-mail-t!
keletunderground@freemail.hu

FORTRESS: új EP

Elkészült vadenatúj EP-nk Modern világ címmel. Aki lemeradt a lemezbemutató koncertünkről, belehallgathat az új anyagba a weblapunkon
www.fortressrock.hu

Az **EXTAZIS** új videoklippje megtekinthető:
http://www.youtube.com/watch?v=zR6_o3Pz5Ok

DIM VISION: Dim Vision-klub

Látogassatok el a focik.hu -ra, regisztráljatok és lépjétek be a Dim Vision-klubhoz. Ha készítettétek képeket valamelyik koncertünkről ide akár fel is tölthetitek, fórumozhattok meg bármit amit az ilyen jellegű közösségi oldalakon lehet.
www.dimvision.net --- www.myspace.com/dimvision

A **SZEPULTÚRA** tribute zenekar várja a koncertmeghívásokat, minden kontakt a www.myspace.com/szepultura oldalon.

NECK SPRAIN: Énekes csere

"Mostantól a zenekar új énekesé Áron "APEY" András. Az első koncertről kérdezzétek a kiskunfélegyházi ROCKTÁR közönségét! Mi nagyon jól éreztük magunkat, köszönjük a hangulatot! Készüljétek, idén új lemezt és a megszokottól több bulit zúdítunk rátok! E-mail: info@necksprain.hu"

ZENEKARTAGOT KERES

MAEOTIS: dobost keres!

Folk/pagan metal zenekar keresi dobosát. Irány: kb. Ensiferum, Moonsorrow, Skyforger, de célunk az egyéni stílus kialakítása. Főként saját számokat játszunk. Koncertek és demo felvétel is tervben. Fontos: saját cucc, komoly hozzáállás. Érdeklődni lehet: negral@citromail.hu 20/321-7380

DOOM Metal zenekar tagokat keres!

Debreceni doom metal banda keresi gitárosát, basszerét, szintist és férfi énekesét. Lassú, vontatott, hangulat- és szövegorientált, súlyos muzsikát játszunk tiszta, magyar énekkel és egy kicsi hörgéssel. Nem profizmust kérünk, hanem lelkesedést és sört :). Érd.: femvodka@freemail.hu

ADÁS-VÉTEL

Szeretnél INGYEN hirdetni ?

Akkor küldj e-mail a fent látható témákban):
keletunderground@freemail.hu

DYING WISH: énekes kerestetik

A zenekar éneket keres!!!!

Érdeklődni: 06-20/391-3824 Ács Sándor

BENZIN: koncertdátumok

"Örömmel értesítünk, hogy hamarosan indul a tavaszi Benzin koncertsorozat! Az időpontokat megtalálod a <http://www.myspace.com/benzinrock> oldalon!"

LOPÁS!!!

Ellopták a Hopika és UC zenekar cuccainak egy részét vasárnap este és szerda délelőtt között valamikor. Ha az alábbiakból valakinek felkínálnak gyanúsán olcsó valamit, akkor hívjatok minket!!!

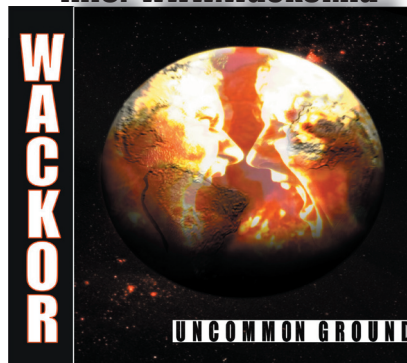
- Marshall Valvestate 100CD gitárerősítő fej (eléj koszos, Hopika matricával az elején)
- Peavey 6505 gitárerősítő fej
- Ashdown MAG-300H basszusgitár erősítő fej (a szövet igen koszos, bal elején a felső sarokvédő és a szövet közé egy kis fém pocók volt bedugva, elektronika utólag javítva)
- Kustom gitárkombó (új, nem működik, 2 hangszórós, Szlovákiából hozott, állítólág ritka)
- Gallien-Krueger RB400 basszus fej, rack-ban egy Korg hangolóval együtt
- Keverőpult (angol gyártmány) Soundtracs Topaz 14-4 ritka darab!
- B.C.Rich Warlock gitár (fekete, bronz szériás, Seymour Duncan SH-13 pick uppal)
- B.C.Rich Mockingbird gitár (fekete, bronz szériás, sh-13 pick uppal, Superbutt zenekaros matrica a húrláb mögött)
- ESP (LTD) Stephen Carpenter Signature gitár (keménytokban)
- 2 db Epiphone SG gitár (egy fehér és egy piros, a fehér gyári, a piros EMG-81 pick uppal szerelt)
- Zoom 505II padlóeffekt
- Applause by Ovation elektroakusztikus gitár

06-70-7733520/info@hopika.hu

06-70-3178838/gergo.meszaros.uc@gmail.com

Megjelent a zenekar 2. lemeze!

info: www.wackor.hu



Szolgáltatásaink:



Alkatrész kis és nagykereskedelem, országos házhozszállítással.

Számítógép szerviz
Debrecen egész területén
kiszállással vagy
az üzletben.

Internet, komplett
halózáti megoldások,
biztonsági rendszerek.

Tintapatronok és tonerek
töltése.

Notebookok javítása.



**IN-COMP SZÁMÍTÁSTECHNIKAI
szaküzlet és szerviz**

Debrecen, Hadházi út 9.

(a Bem József utca felől érdemes jönni, a parkolás miatt)

honlap: www.in-comp.hu - skype: in-comp
telefon/fax: (52) 319-458 - mobil: 70/284-5079

A Midgard Média Kft.

Nem más mint egy fiatalok által alapított vállalkozás, a fő cél, az hogy, minél több video klippel, kisfilmmel, és filmmel örveztessük meg a magyar (talán külföldi) fiatal és idős közönséget. Távlati terveinkben van játékfilmek és animációs filmek készítése, könyvek kiadása, ruházati cikkek gyártása, játékok tervezése és legyártása, dekorációs termékek gyártása és forgalmazása. Mindemellett zenei ambíciók is vannak. Ezek persze így elsőre soknak hatnak. De ha már lúd akkor legyen szörös.

Hamarosan nyilvánossá válik a Midgard média csapatának új webmagazinja a www.midgardmagazin.hu.

A projekt a PANKK támogatásával valósul meg.

Elsősorban a Supernem, a HS7, a Soree és Poolek és a Flying TV zenekarokkal foglalkozunk majd, de természetesen sokan mások is helyet kapnak majd akiket "érdemesnek" találunk rá.



Web: www.midgardmedia.hu

www.midgardmagazin.hu

Elérhetőség: info@midgardmedia.hu

Tel.: 06-70-5299389



(-: VICCEK :-)

Vadászat:

Találkozik a székely meg a szász. A szász elkezdi dicsekedni:
- Totod, foltam kint

a nagyunknél, Németországban, elvitte engemet fadaszni Afrikába. Hát amint mentünk, egyszer csak jött a..., na, wie sagt mahl..., der Löwe, ja igen, a medve. Előkaptam a puskámat, és mire mondtad, der Löwe, már meg is volt löve.

Azt mondja a székely: - A múltkor kint voltam az erdőn, málnát szedni. Nem volt nálam más, csak a kicsi fejszém. Hát ahogy ott szedtem a málnát, egyszer csak jön a medve nagy morogva. Előkaptam a kicsi fejszét, és mire mondtad volna, hogy der Medve, már meg is volt dermedve!!!

Stoppos:

Székely bácsika stoppol az útszélen a tehenével. Megáll mellette egy Jaguár. A sofőr odakiált a bácsinak.

- Jó napot kívánok! Magát el tudom vinni, de a tehenét nem.

- Kösse csak az autó után!

A sofőr rászánja magát, és odaköti a tehenet a vonóhorozhoz. Mennek negyvennel, a tehen kitarotán kocog utánuk. Mire a parasztbácsika:
- Mehet gyorsabban is, bírja az!

A Jaguáros rákapcsol. Mennek már nyolcvannal is, amikor a vezető belenéz a tükörbe.

- Bácsi, úgy látom, kezd elfáradni a tehen! Már lógatja a nyelvét!

- Nem olyan biztos az! Merre lógatja a nyelvét?

- Balra.

- Akkor vigyázz, fiam, mert előzni fog!

Szél:

A székely este kimegy az udvarba. Egy kis idő múltán belép az ajtón, a nadrágszára vizes.

Mire az asszony:

- Esik?

- Nem, fúj...

Tehén:

- Idesapám, csuklik a tehen!

- Adj neki vizet, lányom.

- Nem úgy! Össze...

Favágás:

Öreg székely meg a fia fát vág. A fiú odasuhint, véletlenül levágja az apja lábát.

Erre az öreg: - Áron, még egy ilyen és seggbe rúglak!!!